BMP 作成の際はファイル→カラーモード→RGB にして作業してください

1 アートボード 1BMP で作成してください

データはトンボをつけた状態・断裁線はなしの状態で作成してください

ファイル→書き出し→書き出し形式→ファイルの種類を .bmp 選択 →ラスタライズオプション 解像度 300 を選択

→BMP オプションはデフォルトのままで OK

ラスタライズオプション	
カラーモード (<u>C</u>) : 解像度 (<u>R</u>) : アンチエイリアス (<u>A</u>) :	RGB ~ 高解像度 (300 ppi) ~ 文字に最適 (ヒント) ~ (i) OK キャンセル
BMP オプション	×
ファイル形式 ● Windows 標準 ● OS/2 - 色数 ● 1 bit ● 4 bit ● 8 bit ● 16 bit ● 24 bit ● 32 bit	<u>ок</u> キャンセル
 □ 圧縮 (RLE) □ 行の順序の反転 	「「「「」」「「」」「「」」「」」「「」」「」」「」」「」」「」」「」」「」」

BMP 作成の際はファイル→カラーモード→RGB にして作業してください

1 アートボード 1BMP で作成してください

(2)300の機械で作成の場合

データはトンボをつけた状態・断裁線はなしの状態で作成してください



上記2版を作成してください 書き出し方法は上記と同様です BMP 作成の際はファイル→カラーモード→RGB にして作業してください

1 アートボード 1BMP で作成してください

データはトンボをつけた状態・断裁線はなしの状態で作成してください



ファイル→書き出し→書き出し形式→ファイルの種類を.bmp 選択 →ラスタライズオプション 解像度その他選択して、手入力で 600 をしてください →BMP オプションは 300 と同様デフォルトのままで OK

ラスタライズオプション	BMP オプション	×
カラーモード (<u>C</u>): RGB ~ 解像度 (<u>R</u>): その他 ~ 600 ppi	ファイル形式 Windows 標準 OS/2 	<u>ок</u> **>±л
アンチエイリアス (<u>A</u>): アートに最適(スーパーサンプリング) 〜 ③ OK キャンセル	色数 ① 1 bit ② 4 bit ② 8 bit ③ 16 bit	
	 ○ 24 bit ○ 32 bit □ 圧縮 (RLE) 	≣¥% m ≖ ს"

モノクロ版作成の際は

-



黒だけつかんでカラーモード RGB にして

全ての数値を0にしてください

0